



## L'OPTION FACULTATIVE THÉÂTRE

Dans le cadre de l'option créée il y a plus de 20 ans au lycée de l'Harteloire, les élèves intéressés pratiquent le théâtre à raison de trois heures par niveau et par semaine - en moyenne deux heures de pratique et une heure de théorie. Comme pour toutes les options facultatives, dans le cadre de la réforme des lycées, les notes obtenues au cours des évaluations régulières entrent dans les moyennes du contrôle continu.

Rassemblant des élèves venus de toutes les classes du lycée, l'option facilite l'intégration des nouveaux et apprend à chacun à vivre en groupe, à respecter l'autre, mais aussi à développer sa personnalité. Le théâtre fait porter sur l'univers scolaire un regard un peu différent: c'est en effet dans une ambiance ludique et détendue que se libèrent l'imagination, la créativité, dans un ou plusieurs domaines de prédilection (jeu d'acteur, mise en scène, décors, costumes, son, lumière...).

À travers des exercices variés et accessibles à tous, les cours de pratique amènent les élèves à exprimer leur sensibilité et à acquérir une certaine aisance en public, aidant les timides à s'affirmer davantage - un réel atout pour le grand oral du nouveau baccalauréat -, et valorisant de façon différente les élèves quelquefois faibles dans les matières plus "traditionnelles". Grâce à une convention de jumelage, l'option bénéficie aussi de relations privilégiées avec le Quartz; de plus, son travail est soutenu par les interventions régulières de comédiens dont, depuis une dizaine d'années, une comédienne franco-australienne qui donne ses cours également en anglais, incitant ainsi les élèves à échanger dans la langue de Shakespeare avec elle et avec le professeur. Les cours théoriques font découvrir l'histoire du théâtre et de la mise en scène, approfondir l'histoire de l'art et l'analyse de spectacles, poussant ainsi les élèves à affiner leur sens critique.

Le groupe s'oriente chaque année vers un projet intéressant à la fois la pratique et la théorie, tourné vers une époque, un auteur, un thème précis, projet qui se concrétise dans le spectacle de fin d'année donné à l'Astrolabe, au Relecq-Kerhuon.

### **L'option théâtre comprend aussi:**

- la fabrication des décors et des costumes,
- la valorisation des compétences spécifiques des élèves (chant, musique, arts graphiques...),

- des concours d'improvisations théâtrales,
- des spectacles du Quartz à prix réduit,
- des rencontres avec des comédiens, des metteurs en scène, des techniciens du spectacle,
- des stages au Quartz, en régie son et lumière, décors, costumes, danse (depuis 2011, stages tous les ans avec le chorégraphe Herwann Asseh ou d'autres danseurs, sur les thèmes en rapport avec les pièces jouées en fin d'année),
- la possibilité d'assister à des répétitions de troupes professionnelles,
- différentes sorties: visites techniques du Quartz, spectacles divers, conférences...

Cette option permet en somme de développer ou de canaliser son énergie dans une activité épanouissante, ouverte sur l'extérieur, à la fois ludique, imaginative et culturelle.

**Les élèves en parlent:**

- *"le soir, quand je viens de faire du théâtre, je ne pense plus qu'à ça de toute la soirée"* (un élève de Seconde).
- *"le théâtre, c'est magique"* (un élève de Première).
- *"tout le monde peut y arriver. Chacun peut y découvrir quelque chose (...). On apprend à chaque fois"* (une élève de Terminale).

